

承教建字（2023）第7号 （A）类

是否同意公开（是）

对承德市第十五届人民代表大会 第四次会议第20号建议的答复

梁大勇代表：

您提出的关于“加大传统戏曲文化传承和发展”的建议收悉，现答复如下：

多年来，我局高度重视传统戏曲文化传承和发展工作，具体工作情况如下。

一、高度重视，全面安排部署。我局联合有关部门共同印发了《关于开展“扣好人生第一粒扣子”主题教育实践活动的通知》（承文明办〔2023〕2号）和《2023年度承德市加强未成年人中华优秀传统文化教育的实施意见的通知》（承宣通〔2023〕11号）《关于开展“戏曲文化进校园、进乡村”活动的通知》（承宣通〔2023〕15号）等文件，各县（市、区）教育行政部门和学校积极响应，均以传承中华文脉，弘扬中华优秀传统文化为主线，推动我市戏曲文化传承发展，提高学生戏曲素养，全市中小学广泛开展戏曲进校园

活动，据统计我市 2022 年至今中小学共开展传统文化进校园活动共计 193 场，其中戏曲进校园 57 场。丰富了学生的校园生活，学习和感受传统戏曲文化的魅力，为大力弘扬传承传统文化，营造了良好的艺术氛围。

二、精心组织，扎实开展活动。精心组织开展“戏曲文化进校园”活动。各县（市、区）在本行政区域内学校举办“戏曲文化进校园”活动每季度至少 2 场次。活动形式可以通过开展戏曲艺术进课堂、开展戏曲进校园演出、组织戏曲名家深入校园开展主题实践活动、建设戏曲社团组织等方式开展。活动实施中，要根据不同年龄阶段学生欣赏水平，精心筛选剧种和剧目，提高演出的针对性和实效性，使全市青少年学生在求知、求美、求乐中提升文化艺术素养，培养校园青少年学生对戏曲艺术的兴趣和爱好。

下一步我局会持续加大力度，进一步做好我市传统文化进校园工作，引领青少年学生传承中华优秀传统文化，弘扬中国精神，传播中国价值，培养文化自信。

最后，感谢您对教育工作的关心和支持，希望在今后的继续对我们提出宝贵的意见和建议。

承德市教育局

2023 年 7 月 30 日

领导签发：孙喜明

联系人及电话：代兵，2130193

抄报：市人大选举任免代表工作委员会，市政府办公室