

承德市语言文字工作委员会 承德市教育局 文件

承市语〔2023〕3号



承德市语言文字工作委员会 承德市教育局 关于参加全国第五届中华经典诵写讲大赛 暨举办承德市首届“诗教中国”诗词讲解、 “印记中国”师生篆刻大赛的通知

各县（市、区）自治县语委、教体局，高新区教体局，驻市大中专院校、市直中小学、幼儿园：

为贯彻落实党的二十大精神，加大国家通用语言文字推广力度，传承弘扬中华优秀传统文化，推进文化自信自强，根据《河北省语言文字工作委员会河北省教育厅关于参加全国第五届中华经典诵写讲大赛的通知》（冀语函〔2023〕3号），经研究决定，组织相关人员参加全国第五届中华经典诵写讲大赛并举办承德市首届“诗教中国”诗词讲解、“印记中国”师生篆刻大赛，现将有关事项通知如下：

一、活动宗旨

雅言传承文明，经典浸润人生。大赛以诠释中华优秀传统文化内涵、彰显中华语言文化魅力、弘扬中国精神为目标，旨在提升社会大众特别是广大青少年的语言文字应用能力和语言文化素养，激发其对中华经典的热爱，营造爱读书、读好书、善读书的浓厚氛围，助力建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国。

二、大赛主题

本届大赛主题：书香新时代，“典”亮新征程。

通过诵读、讲解、书写、篆刻等语言文化活动，弘扬中华优秀语言文化，从中华经典中汲取智慧力量、坚定理想信念、彰显时代精神，展现社会大众尤其是青少年对中华经典的传承与创新，助力推进文化自信自强，为实现中华民族伟大复兴凝聚磅礴力量。

三、大赛赛项

1. 承德市首届“诗教中国”诗词讲解大赛(简称讲解大赛)、
2. 承德市首届“印记中国”师生篆刻大赛(简称篆刻大赛)

大赛组委会按比赛成绩推荐选拔全国入围作品。具体实施方案见附件。全国讲解大赛和篆刻大赛选拔赛，由参赛者直接登录全国大赛官网(中华经典诵写讲大赛网站，网址：www.jingdiansxj.cn)，自行报名参加。

参赛者可通过官网查看赛事通知及相关信息、报名参赛、上传作品、下载证书。同时，可通过中华经典诵读工程微信公众号(zhjdsdgc)、抖音官方号、视频号、微信小程序和中国语言文字学习强国号等获取大赛相关信息。

市级竞赛由承德市语言文字工作委员会、承德市教育局统一组织。

五、奖项设置

详见各项活动方案。

六、工作要求

(一)精心组织安排。各地、各单位要高度重视，广泛宣传发动，精心组织，周密安排，确保活动安全有序，高质量做好本地、本单位作品的报送推荐工作。大赛鼓励农村地区教师和学生参加。

(二)确保公益属性。大赛坚持公益性原则，任何单位不得以大赛名义向参赛者及参赛单位收取任何参赛费用。

(三)严格作品审查。各单位在推荐报送作品前，要对作品内容进行严格审查，确保作品紧扣主题，内容积极健康，体现向真、向善、向美、向上的文化特质，展现中华审美风范，彰显文化自觉和文化自信。参赛信息填报须准确、规范，作品标题、所在学校等信息须用全称。作品及作品信息不得出现错别字、错误名称、不规范表述等。

七、其他相关事宜

(一)主办单位享有对参赛作品进行公益性展示、汇编及信息网络传播等权益，参赛者拥有署名权。寄送的作品实物，赛项方案中明确不予退还的，视为参赛者向主办单位转让作品实物的所有权。

(二)主办单位将通过电视节目、展演、展览等形式，宣传展示优秀作品。

(三)联系方式:

承德市语言文字工作委员会办公室：

联系人：穆怀斌，联系电话：2130603

河北民族师范学院文学与传媒学院

联系人：李朝晖 联系电话：2370108

附件：1. 承德市首届中华经典诵写讲大赛“诗教中国”
诗词讲解大赛方案

2. 承德市首届中华经典诵写讲大赛“印记中国”
师生篆刻大赛方案

承德市语言文字工作委员会



承德市教育局
2023年5月18日



附件 1

承德市首届“诗教中国”诗词讲解大赛方案

为传承弘扬中华优秀传统文化，深入挖掘中华经典诗词中所蕴含的民族正气、爱国情怀、道德品质和艺术魅力，特委托南开大学、高等教育出版社承办“迦陵杯·诗教中国”诗词讲解大赛(以下简称讲解大赛)，并制定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为在校大学生、留学生及全国大中小学学校在职教师。分为小学教师组、中学教师组(含中职教师)、大学教师组(含高职教师)、大学生组(含高职学生、研究生)、留学生组，共 5 个组别。

二、参赛要求

(一) 内容要求

讲解须使用国家通用语言文字，内容应为列入教育部统编中小学语文教材、普通高等教育国家级规划教材及高等职业教育国家规划教材的大学语文教材中的一首经典诗词作品。

参赛教师应广泛阅读相关书籍，按照课堂教学相关要求，遵循诗词教育基本规律和学术规范，录制以诗词教学为主要内容的微课视频。

参赛大学生及留学生应广泛阅读相关书籍，结合个人生活经验与感受，讲解诗词作品，并阐述诗词的意义与价值，使用多媒体及其他创新形式录制讲解视频。

(二) 形式要求

参赛作品要求为 2023 年新录制创作的视频，横屏拍摄，

格式为 MP4，长度为 5-8 分钟，清晰度不低于 720P，大小不超过 700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音，参赛者须出镜。

大赛官网提供片头模板和字幕标准，片头模板的下载地址是：<https://www.jingdiansxj.cn/news/detail/361>。参赛者在制作视频时，请先下载片头模板，按要求补充填写相应文字，制成片头，合成最终的讲解视频作品。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等信息，信息须正确、规范，与赛事平台填报信息。

(三) 提交要求

每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。

三、赛程安排

(一) 初赛：2023 年 5 月 1 日至 5 月 31 日

全国竞赛参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，并参加诗词经典素养在线测试，报名和测试时间截至 5 月 31 日 17:00。测试可进行 3 次(以正式提交为准)，系统确定最高分为最终成绩。按初赛测试成绩排序确定入围复赛人员(初赛测试成绩不计入复赛)。市级竞赛不进行此环节。

(二) 复赛：2023 年 6 月至 7 月

全国竞赛参赛者于 6 月 25 日 17:00 前通过大赛网站提交 1 篇原创书评(对象为与经典诗词相关书籍，字数在 1000-3000 字；文章如有抄袭，取消参赛资格)，文件格式为 DOC 或 DOCX。

分赛项执委会组织专家评审确定入围半决赛的参赛者。入围半决赛的参赛者按要求录制参赛视频、登录大赛官网填写基本信息、下载片头模板、合成作品并上传。作品上传时间截至7月31日17:00。

市级竞赛参与者于7月31日17:00前按照统一形式要求将参赛视频作品发送至 wenchuandudao@163.com, 如单位统一参赛, 则由相关单位统一报送作品, 作品以参赛单位+姓名+手机号命名。

(三) 决赛: 2023年8月至9月

全国竞赛决赛分为半决赛和总决赛。根据所有入围半决赛的作品成绩排序, 确定三等奖、优秀奖作品及入围总决赛的参赛者。通过总决赛确定一等奖和二等奖作品。

市级竞赛根据所有视频作品成绩排序, 确定一等奖(5%)、二等奖(10%)、三等奖(15%)、优秀奖(20%)及优秀组织奖。

(四) 展示: 2023年10月至12月

优秀作品将在相关媒体平台进行展示, 部分获奖选手将参与线上线下专题展示。

四、其他事项

(一) 全国竞赛各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

全国竞赛联系人: 南开大学闫老师, 高等教育出版社罗老师

电话: 022-83661960, 010-58556398(工作日 8:30—16:30 接听咨询)

邮箱: jialingbeidasai@163.com

(二) 市级竞赛联系方式

承德市语言文字工作委员会办公室：

联系人：穆怀斌，联系电话：2130603(工作日 9：00-17：00 接听咨询)

河北民族师范学院文学与传媒学院

联系人：李朝晖 联系电话：2370108(工作日 9：00-17：00 接听咨询)

邮箱：wenchuandudao@163.com

附件 3

承德市首届“印记中国”师生篆刻大赛方案

为传承发展中华优秀传统文化，推广“大众篆刻、绿色篆刻、创意篆刻”的理念，通过传播篆刻文化与汉字历史文化知识，在师生中普及篆刻技能，特委托中华世纪坛艺术馆、中国艺术研究院篆刻院承办“印记中国”师生篆刻大赛(以下简称篆刻大赛)，并制定方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为全国大中小学校在校学生和在职教师。

设手工篆刻、机器篆刻两个类别。每类分为小学生组、中学生组(初中、高中、中职学生)、大学生组(含高职学生、研究生、留学生)、教师组，共 8 个组别。

二、参赛要求

(一) 内容要求

反映中华优秀传统文化、爱国情怀以及积极向上时代精神的词语、警句、中华古今名人名言。内容应完整、准确。

(二) 形式要求

参赛作品内容使用汉字，字体不限。参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，机器篆刻鼓励使用木头、陶瓷、金属等材料。

手工篆刻类：每人限报 1 件印屏(粘贴印蜕 6-8 方，需两个以上边款，作者自行粘贴、题签)。印屏尺寸为 138cm × 34cm，竖式。

机器篆刻类：作者根据设计稿以机器的方式制作篆刻作

品的成品，并将钤印出的印蜕以印屏的形式呈现(粘贴印蜕6-8方，需两个以上边款，作者自行粘贴、题签)。印屏尺寸为138cm×34cm，竖式。

(三) 提交要求

手工篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片，另附作品释文。

机器篆刻类作品要求在大赛官网上传印屏照片、已完成印章实物照片，另附作品释文。

照片格式为JPG或JPEG，大小为1-5M，不超过5张，白色背景、无杂物，须有印面，要求能体现作品整体、局部等效果。

(四) 其他要求

参赛作品为参赛者独立创作。按大赛官网要求正确填写参赛者和指导教师姓名、作品名称、所在学校/单位等信息。作品进入评审阶段后，相关信息不予更改。每人限报1名指导教师，教师组参赛者不填写指导教师。

三、赛程安排

(一) 初赛：2023年4月1日至6月15日

全国参赛者登录大赛官网，按照参赛指引自主完成报名，参加语言文字知识及篆刻常识在线测试，每人最多测试3次，系统确定最高分为最终成绩，60分以上合格，合格者方可提交参赛作品。

测试成绩不计入复赛。作品提交时间截至6月15日17:00。

市级竞赛不进行此环节。

(二)复赛：2023年6月至7月

全国竞赛分赛项执委会组织专家评审，确定入围决赛的参赛者。复赛成绩不计入决赛。

市级竞赛参与者于7月31日17:00前按照统一形式要求将参赛印屏作品发送至 wenchuandudao@163.com，如单位统一参赛，则由相关单位统一报送作品，作品以参赛单位+姓名+手机号命名。

(三)决赛：2023年8月至9月

全国所有入围决赛的参赛者，根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。分赛项执委会组织专家对印屏实物进行评审，并以适当方式组织核验参赛者篆刻技能水平。

市级竞赛根据根据通知要求寄送印蜕及印屏实物作品，参赛印屏不予退还。分赛项执委会组织专家对印屏实物进行评审，并以适当方式组织核验参赛者篆刻技能水平。所有印屏实物按成绩排序，确定一等奖（5%）、二等奖（10%）、三等奖（15%）、优秀奖（20%）及优秀组织奖。

(四)展示：2023年10月至12月

举办“印记中国”师生篆刻大赛获奖作品展览活动。

四、其他事项

(一)全国关于各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过大赛官网发布通知。

联系人：中华世纪坛艺术馆耿老师

电话：010-84187761(工作日9:00-17:00接听咨询)

邮箱：zkdasai@163.com

地址：北京市海淀区复兴路甲 9 号中华世纪坛(篆刻大赛) 邮编：100038

(二) 市级竞赛联系方式

承德市语言文字工作委员会办公室：

联系人：穆怀斌，联系电话：2130603(工作日 9：00-17：

00 接听咨询)

河北民族师范学院文学与传媒学院

联系人：李朝晖 联系电话：2370108(工作日 9：00-17：

00 接听咨询) 邮箱：wenchuandudao@163.com

地址：河北省承德市河北民族师范学院文学与传媒学院，
邮编 067000

附件 4

承德市首届“印记中国”师生篆刻大赛作品汇总表

报送单位(加盖公章):

填表日期: 年 月 日

联系人		联系电话			电子邮箱			
序号	组别	作品名称	参赛者姓名	参赛者单位	参赛者手机号	指导教师	指导教师单位	备注

填表说明:

1. 作品按照毛笔类和硬笔类作品分别汇总, 每个组别单独排序。
2. 作品名称: 准确填写作品名称, 注明原作者。作品名称填报后无法更改。
3. 参赛者单位: 以公章为准填写单位/学校名称。请勿填写公章以外的团体名称。
4. 参赛者手机号: 用于大赛官网注册、下载个人获奖证书, 一个作品对应一个手机号码。
5. 指导教师: 每人限报 1 名指导教师, 准确填写指导教师所在单位。
6. 填好后, 加盖单位公章, 扫描生成 PDF 文件, 于 7 月 31 日 17:00 前将汇总表 EXCEL 版与 PDF 版, 发送至邮箱 wenchuandudao@163.com, 邮件标题为“X 单位+诗词讲解大赛作品汇总表”

承德市语言文字工作委员会办公室

2023 年 5 月 18 日印发